

森鷗外 原作
宇野信夫 作・演出

高根宏浩 美術
川瀬白秋 箏曲

おばあさん

【解説】
歌舞伎のみかた
中村 虎之介

—三幕—

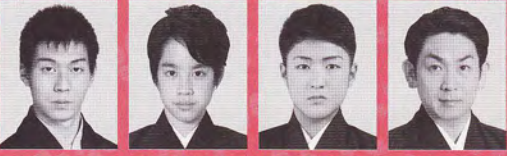
伊織妻るん
中村扇雀

平成26年 6月
歌舞伎鑑賞教室

〈プログラム・歌舞伎読本付〉

団体予約受付中!

20名様以上のグループより承ります。
03・3265・6751 (営業係)



中村兎太郎 中村虎之介 中村国生 坂東亀三郎



美濃部伊織
中村橋之助

6月2日〔月〕—24日〔火〕

11時・2時30分開演 13日〔金〕・20日〔金〕は2時30分のみ

《社会人のための歌舞伎鑑賞教室》13日〔金〕・20日〔金〕7時開演

【予約開始】5月6日〔火〕祝10時

【観劇料】(障害者の方は2割引)

学生…全席1300円
一般…1等席3900円 2等席1500円

【電話】国立劇場チケットセンター(10時~6時)
0570(07)99000 平日SIP電話03・3333・0000

【インターネット(観券のみ)】
パソコン <http://ticket.nj.jac.go.jp/>
スマートフォン <http://ticket.nj.jac.go.jp/m>

※この公演は、インターネット予約の際、座席選択をご利用いただけます。
※詳細は右記ホームページをご覧ください。

【窓口販売開始】5月7日〔水〕10時(チケット売場10時~6時)

※窓口販売用に別様でのお取り置きはございません。

東京都千代田区椿町4-1
03・3265・7411(代)
<http://www.nj.jac.go.jp/>

国立劇場
天劇場

平成二十六年六月歌舞伎鑑賞教室

森鷗外 原作
宇野信夫 作・演出

ぢしめんばあめん

三幕

高根宏浩 美術
川瀬白秋 筆曲

解説 「歌舞伎のみかた」 中村 虎之介

四百年の歴史を持つ歌舞伎の魅力をも、より多くの方々に気軽に楽しんでもいただけるよう、人気のある演目を充実した俳優陣でご覧いただきます。また、歌舞伎俳優がみどころなどを分かりやすく解説する「歌舞伎のみかた」も大好評をいただいております。ご観劇の手引きになる豆知識を小冊子にまとめた歌舞伎読本やプログラムの無料配布もあり、歌舞伎を初めてご覧になる方にも最適な公演です。

原作は、明治から大正にかけて活躍した文豪・森鷗外(一八六二〜一九三二)による同名の短編小説です。原作を読んで感激した昭和の劇作家・宇野信夫(一九〇四〜一九二一)は、原作の香気と品格を移すよう努めながら創作を加え、新作歌舞伎として戯曲化しました。初演は昭和二十六年(一九五二)です。作品のテーマは、過酷な運命をたどりながら長い歳月を経ても変わらぬ「夫婦の情愛」です。その美しさや尊厳が、三場面という簡潔な構成と心温まるストーリーの中で描かれています。また、主人公の夫婦は、前半では若々しい姿で、後半では年老いた姿で登場しますが、その演技分けが本作の大きなみどころになっています。江戸城の警護や江戸府内の見廻りを勤める美濃部伊織と妻のるんは評判のおしどり夫婦で、番町に住居を

構え、仲睦まじく暮らしていました。しかし伊織は、喧嘩で負傷したるんの弟・宮重久右衛門の代わりに、京で一年間の単身赴任をすることになります。伊織とるんは、翌年の桜の時節での再会を約束します。その三カ月後、伊織は、同輩の下嶋甚右衛門を思わぬことから斬ってしまい、やがて越前国(現在の福井県)の大名・有馬家へお預けの身となります。離れ離れになってしまった伊織とるん。それから二十七年後、夫婦はようやく再会を果たすのでした……。

分かりやすい内容と、夫婦役の俳優が老若を演じ分ける趣向で、歌舞伎を初めてご覧になる方にも、気軽にお楽しみいただけることでしょう。国立劇場では初の上演となる今回、橋之助の伊織と扇雀のるんという呼吸の合ったコンビで、感動の名作をお送りします。

- 第一幕 江戸番町美濃部伊織の屋敷
- 第二幕 京都鴨川口に近い料亭
- 第三幕 江戸番町美濃部伊織の屋敷

- 【主な配役】
- 美濃部伊織 中村 橋之助
 - 下嶋甚右衛門 坂東 亀三郎
 - 宮重久弥 中村 国生
 - 宮重久右衛門 中村 虎之介
 - 久弥妻さき 中村 兎太郎
 - 伊織妻るん 中村 扇雀

6月2日[月]-24日[火] 11時・2時30分開演

13日[金]・20日[金]は2時30分のみ
《社会人のための歌舞伎鑑賞教室》13日[金]・20日[金] 7時開演

団体予約受付中! 03(3265)6751 [営業係]
20名様以上のグループより承ります

■観劇料 学生:全席1,300円 一般:1等席3,900円 2等席1,500円 「社会人のための歌舞伎鑑賞教室」も同額
※障害者の方は2割引です。詳細はチケットセンターまでお問合せください。※車椅子用スペースがございます。ご予約時にお問い合わせください。

■予約開始 5月6日[火・祝] 10時〜

【電話】国立劇場チケットセンター(10時〜6時) 0570(07)9900 <PHS-IP電話>03(3230)3000

【インターネット(一般券のみ)】
パソコン <http://ticket.ntj.jac.go.jp/>
スマートフォン <http://ticket.ntj.jac.go.jp/m>

*この公演は、インターネット予約の際、座席選択をご利用いただけます。
*詳細は上記ホームページをご覧ください。



スマートフォン用

●一般のみ取扱
チケットぴあ 0570(02)9999
e+(イープラス)
パソコン <http://eplus.jp/>
ケータイ <http://eplus.jp/ntj>

■窓口販売開始 5月7日[水] (チケット売場10時〜6時) *窓口販売用は別枠での取り置きはございません。

2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火
11:00	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
2:30	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
7:00	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●

*各学校等の団体を先行してお受けしています。ご了承ください。 ※13日・20日の午後7時は「社会人のための歌舞伎鑑賞教室」となります。



- 地下鉄 半蔵門線(半蔵門駅)1番出口徒歩5分
有楽町線・半蔵門線・南北線(永田町駅)4番出口徒歩8分・2番出口徒歩10分
- 都バス 都03(晴海埠頭一四谷駅)三宅坂徒歩1分
宿75(新宿駅西口一四谷駅)三宅坂徒歩1分
- 駐車場完備

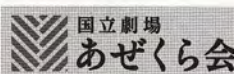
国立劇場託児室 月・水・土・日、13日・20日の社会人のための歌舞伎鑑賞教室に開設。

ご利用には、事前のご予約が必要です。(定員になり次第、締め切らせていただきます。)

【料金】 [0〜1歳] 2,000円 / [2〜12歳] 1,000円
ご予約・お問合せ ☎0120-788-222 (受付時間)平日10時〜12時、13時〜17時



大劇場
千代田区幸町4-1
☎03-3265-7411(代表)
<http://www.ntj.jac.go.jp/>



入会受付中! ▶▶▶ チケットの先行予約・割引・イベント・会報誌などの特典満載!
お問い合わせはあぜくら会事務局 ☎03-3264-0555 (平日午前10:00〜午後6:00/土日祝日・年末年始(7/1)まで
詳しくはあぜくら会HP <http://www.ntj.jac.go.jp/member>